

# МАЛЬЧИШКИ

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Переложение для инструментального ансамбля А. Заргаряна

Умеренно

The first system of the score consists of five staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a melodic line with dynamics *f*, *sf*, and *sub. p*. The second staff is a treble clef with a common time signature (C) and contains rests. The third and fourth staves are a grand staff (treble and bass clefs) with a common time signature (C). The third staff has a piano part with dynamics *f*, *sf*, and *sub. p*. The fourth staff has a bass line with dynamics *f pizz.* and *sub. p*. Chord symbols *F*, *Dm*, *C*, and *Dm* are placed above the bass line.

The second system of the score consists of five staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a melodic line with dynamics *mp* and a triplet of eighth notes. The second staff is a treble clef with a common time signature (C) and contains a vocal line with the lyrics "Ри - су - ет у - зо - ры мо-роз на о.". The third and fourth staves are a grand staff (treble and bass clefs) with a common time signature (C). The third staff has a piano part with dynamics *mp* and a triplet of eighth notes. The fourth staff has a bass line with dynamics *mp* and chord symbols *C6*, *A7*, *Dm*, *A7*, *Dm*, and *D7* placed above it.

.КОН - НОМ СТЕ - КЛЕ, НО НА ШИМ МАЛЬ -

*f*

B<sup>6</sup> C<sup>7</sup>

.ЧИШ - КАМ СИДЕТЬ НЕ ПО ПРА - ВУ В ТЕПЛЕ. МАЛЬ -

*f*

F C<sup>6</sup>

чиш - ки, мальчиш - ки не - суг - ся по снеж - ным го - рам. Маль -

Chords: Cm | D7 | Cm | Gm | Cm | D7 | Gm | D7 | Gm | B7

чиш - ки, мальчиш - ки, ну как не за - ви - до - вать вам! Маль -

Chords: Dm | Eb7 | A7 | Dm

чиш - ки, маль-чиш - ки не - суг - ся по снеж-ным го - рам. Маль-

Chords: Cm | D7 | Cm | Gm | Cm | D7 | Gm | D7 | Gm | B7

Для повторения

чиш - ки, маль-чиш - ки, ну как не за-ви - до - вать вам!

Chords: Dm | Eb7 | A7 | F | Dm | C

Музыкальный фрагмент, включающий вокальные партии и фортепиано-сопровождение. Включены аккорды: G<sup>6</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, 8.

Рисует узоры мороз  
 На оконном стекле,  
 Но нашим мальчишкам  
 Сидеть не по нраву в тепле.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Несутся по снежным горам.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Ну как не завидовать вам!  
 На вечере школьном  
 Задорные вальсы звучат.  
 Впервые робея,  
 Мальчишки глядят на девчат.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Вдруг сердце забилось в груди,  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Что будет у вас впереди?  
 Когда протрубили  
 Тревогу в любимом краю,  
 Застыли мальчишки  
 В суровом солдатском строю.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Вы завтра уходите в бой.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Вернитесь живыми домой.  
 Плывут в океанах,  
 Летят высоко в небесах.  
 Солидные люди  
 С мальчишеской искрой в глазах.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Пускай пролетают года.  
     Мальчишки, мальчишки,  
     Для нас вы мальчишки всегда.